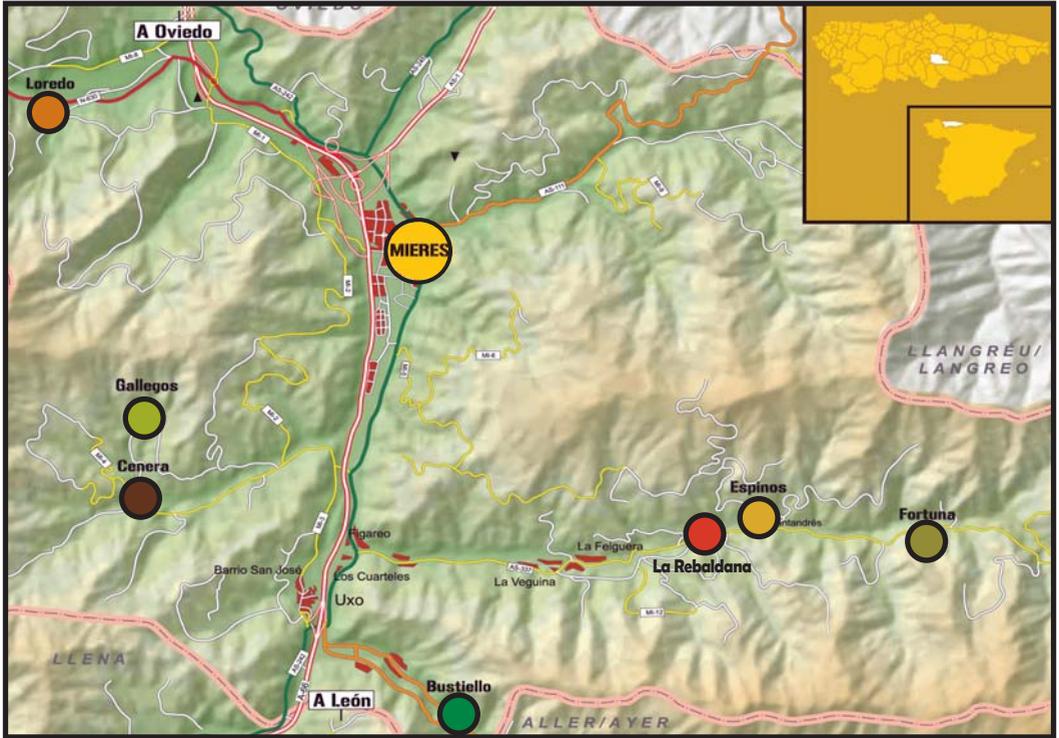




**EDICIÓN
ACTUALIZADA
2014 - 2015**

MIERES TERRITORIO MUSEO

Para no perderse en Mieres:



Pobláu Mineru de Bustiello

Pozu Fortuna

Pozu Espinos

Socavón La Rebaldana

**Muséu Etnográficu
de Gallegos**

Aula del

ferrocarril Mineru de

La Panerona de Cenera

Lloreo

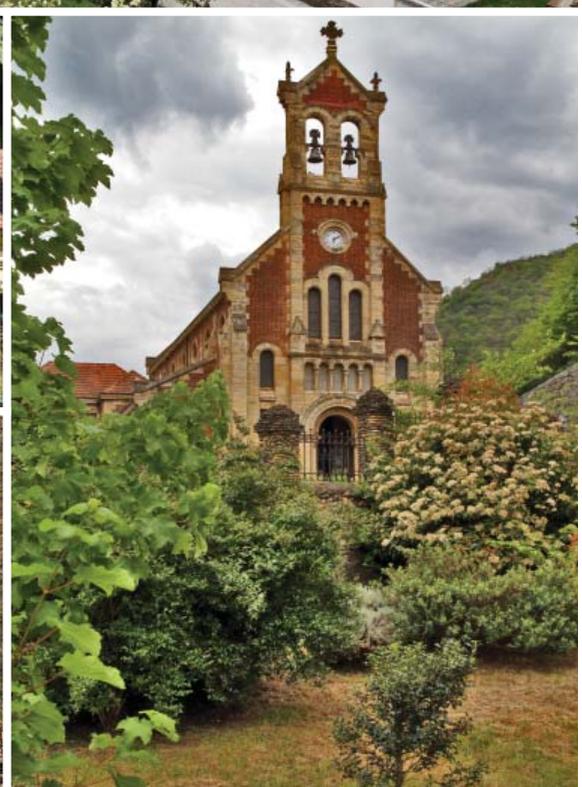
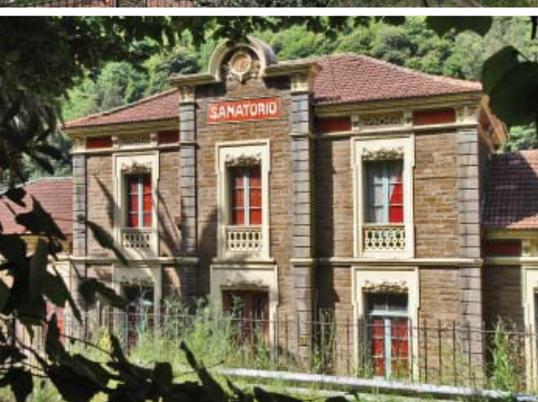


Mieres ha sido, tradicionalmente, lugar de paso. Está en el camino: en el camino de Mieres. Pero su vocación es también ser lugar de destino: destino para el turista, destino para el visitante asturiano, destino interior para quienes desde aquí buscan sus orígenes, su historia y su identidad. Mieres es un concejo en el que caben muchos recursos y del que os ofrecemos los equipamientos, que constituyen la referencia para las visitas guiadas que ofrecemos por este territorio que es natural, sí, pero está marcado por la presencia humana y ofrece un magnífico patrimonio industrial y etnográfico en el corazón de Asturias, en la cuenca del Caudal.

Visitar Mieres puede ser una manera de reencontrarnos con nuestra tradición y nuestra cultura. Algo tan cercano y próximo, como sorprendente y valioso: en general, la Montaña Central ofrece ese paisaje, esa componente humana y esa gastronomía a la que Mieres añade la Mina con mayúsculas.

Adéntrate en tu propia historia: en el Centru d'Interpretación del pobláu mineru de Bustiello, como puerta a este territorio que es un museo,

Te estamos esperando





Centro de Interpretación

Pobláu Mineru de Bustiello

Constituye una excepción dentro del patrimonio industrial asturiano: un conjunto levantado entre 1890 y 1925 por la Sociedad Hullera Española, una relevante empresa minera del grupo industrial del Marqués de Comillas. Una iglesia, un monumento, un casino, una escuela, un sanatorio..., y los alojamientos, para ingenieros y obreros, que responden a un cuidado plan de conjunto y un esmero estético inusuales.

Para descubrirlo y comprender las claves del “paternalismo industrial” que ejemplifica, el recorrido debe iniciarse en el Centro de Interpretación ubicado en uno de los antiguos chalets (la casa de Don Isidro) donde se expone ordenadamente la importancia geológica e industrial de la cuenca minera, así como la red de firmas empresariales del Marqués de Comillas y, finalmente, las características del poblado desde una perspectiva histórica, artística y patrimonial, para las que se reserva el segundo piso del edificio, desde donde se domina este singular poblado que responde al modelo de ciudad jardín.





Aula Didáctica **Pozu Espinos**

El pozo Espinos es un extraordinario ejemplo de explotación hullera inserto en el atractivo valle de Turón: datado en la década de 1920, promovido por la firma de capital vasco Hulleras de Turón, es una obra de ingeniería cuya reducida escala y su magnífica restauración permiten comprender el funcionamiento de estas instalaciones y lo que fue la historia industrial de la zona.

El Aula de Interpretación se cobija en la antigua lampistería y es el preámbulo o colofón de la visita guiada, junto con el acceso al singular mirador excavado en la escombrera inmediata o la subida a la caseta de máquinas. Enlazado con la Vía Verde del Valle, dentro del Paisaje Protegido de las Cuencas Mineras, el recorrido peatonal descubre diversas piezas de interés histórico industrial en un entorno de gran calidad ambiental.





Aula Didáctica **Pozu Fortuna**

La antigua carpintería de la explotación minera de Fortuna alberga este peculiar equipamiento cultural. Su contenido sigue el proceso de industrialización del Valle de Turón desde sus comienzos, con una incipiente minería que sus obreros compaginaban con actividades agrícolas y ganaderas, hasta la nueva apuesta por recuperar y poner en valor sus recursos naturales y la historia del valle. Todo ello articulado mediante fotografías y pantallas interactivas con proyecciones audiovisuales. Al final del recorrido se accede a una estancia en la que se rememoran los acontecimientos históricos que, al término de la guerra civil, convirtieron el pozo en una enorme fosa común.

Los visitantes también podrán penetrar en una profunda galería subterránea, antiguo polvorín central de Hulleras de Turón, en la que experimentarán las sensaciones del trabajo en la mina. Funciona, además, como un auténtico mirador a la geología del subsuelo.

Finalmente, la visita se completa con un recorrido por el exterior donde se pueden contemplar paneles explicativos y diversos ejemplos de bocaminas y maquinaria minera.



Fotografías: José Luis Soto



Bocamina restaurada

Socavón la Rebaldana

Centenario acceso a un grupo minero de montaña. Ubicado entre el pozo Santa Bárbara y el pozo Espinos, se encuentra al borde de la senda verde que sigue el trazado del antiguo ferrocarril minero que articulaba el valle. Constituye el primer piso de un total de 7 y, productivamente, se vinculó al grupo San Pedro. Posee el interés de mostrar, en su tramo visitable, los distintos modos de sostenimiento de las galerías: arquillado original en ladrillo macizo, entibación de madera al modo tradicional y cuadros metálicos. Su restauración, en junio de 2014 y fruto del trabajo altruista de miembros de la *Asociación Cultural y Minera Santa Bárbara*, ha restituido esta pieza al patrimonio industrial de interés turístico. Destaca por su autenticidad que logra la emoción de los visitantes.



Aula Didáctica

Ferrocarril Minero de Llorio

Una antigua estación para servicio del ferrocarril de vía estrecha de la firma *Hulleras de Riosa S.A.* ubicada en Llorio alberga un Aula de Interpretación que, mediante maquetas y paneles explicativos, refiere la historia del coto hullero (que comprendía terrenos de los concejos de Riosa, Morcín y Mieres) y en particular, el funcionamiento de esta línea y los elementos (máquinas, vagones, etc) que permitieron evacuar la producción desde el s. XIX hasta bien avanzado el XX. Es un jalón imprescindible en el recorrido por la vía verde que, aprovechando la caja de la vía, arranca de La Pereda y alcanza el túnel de Peñamiel: un paisaje magnífico y agreste que la ingeniería (túneles, pasos inferiores y superiores, taludes) salvó para hacer avanzar la industria minera.





Muséu Etnográfico de Gal.legos

El Muséu Etnográfico de Gal.legos se ubica en una antigua casona de 1666, de estilo tradicional asturiano, denominada Casona Monasterio o, más popularmente, Casona de Fernando y Jacoba.

La colección recogida en el Museo pretende acercar la cultura tradicional de nuestros antepasados al visitante. La exposición consta de utensilios propios del ajuar doméstico (maseras, vasales, “trébedes”, “zapiques”, pucheros, candiles, camas, “calamil.leres”, etc), así como aperos de labranza (“gaxapos”, arados, “gadaños”, “garabatos”, etc) y otras herramientas pertenecientes a los oficios tradicionales asturianos, poco conocidos en la actualidad debido a las transformaciones sufridas en la sociedad contemporánea.

Este museo pretende recrear y musealizar la vivienda tradicional asturiana, enmarcada en el ámbito rural, y todos los elementos que conformaban el día a día de quienes la habitaban.



Muséu Costumbrista Benjamín Pumarada

La Panerona de Cenera

El Valle de Cuna y Cenera, jalonado por palacios del siglo XVI al XIX, ermitas, iglesias, casonas y capillas, es una puerta a la arquitectura tradicional del municipio, enmarcada en un valle de palpable riqueza natural y paisajística.

El Museo Costumbrista Benjamín Pumarada está situado en “La Panerona” del área recreativa de Cenera. En él se exponen las diferentes actividades de la vida en el campo, la arquitectura, los oficios, el entretenimiento y las fiestas, a través de una colección de simpáticas maquetas en movimiento que evocan el hábitat rural aún hoy existente en el Concejo de Mieres.

www.territoriomuseo.com

web de información general

info@pozuespinos.com

correo electrónico para información y reservas

+34 985 422 185

teléfono para información y reservas



Las visitas a los equipamientos turísticos de Mieres son siempre guiadas y se organizan desde el Centro de Interpretación del Pobláu Mineru de Bustiello hacia los distintos centros.

Rogamos reserve siempre su visita: la atención con que realizamos nuestro trabajo, acompañándoles en el recorrido, puede provocar esperas evitables a quienes acudan sin cita previa.

HORARIOS DE VISITA

Septiembre a Junio: sábados, de 10:30 a 13:30 h y de 16:30 a 18:30 h; domingos y festivos, de 11 a 13:30 h.

Julio, Agosto y festivos de Semana Santa: de miércoles a domingo, de 11:00 a 14:30 h y de 16:00 a 18:30 h. Lunes y martes cerrado (salvo festivos).

Los centros permanecerán cerrados del 10 de enero al 15 de febrero.

Atención especial para grupos: pueden escoger el itinerario y la fecha de su conveniencia, concertando siempre con antelación su visita.

TARIFAS

Hasta 3 personas, el precio es de 5,00 € por persona y centro. Existen ofertas para grupos familiares y organizados en función de las diversas combinaciones o rutas.

Detallamos a continuación algunos ejemplos:

Visita guiada a Bustiello (duración estimada: 1h 15')

Grupos desde 4 a 19 personas 4,50 € / persona

Grupos a partir de 20 personas 4,00 € / persona

Visita guiada al Socavón, Pozu Espinos y Fortuna (duración: 2h 30')

Grupos desde 4 a 19 personas 8,50 € / persona

Grupos a partir de 20 personas 7,50 € / persona

Visita guiada a Bustiello, el Socavón, Pozu Espinos y Fortuna (duración: 3h 45')

Grupos desde 4 a 19 personas 12,00 € / persona

Grupos a partir de 20 personas 10,00 € / persona

Visita guiada a Cenera y Gallegos (duración: 2h)

Grupos desde 4 a 19 personas 8,00 € / persona

Grupos a partir de 20 personas 7,00 € / persona

Actividades y ofertas exclusivas para grupos escolares

Esta información puede sufrir modificaciones. Información siempre actualizada en www.territoriomuseo.com



 **Asturias**
paraíso natural

Síguenos en:

 @pozuespinos

 Equipamientos
Turísticos de Mieres

**No vendemos entradas:
ofrecemos experiencias**

Ayuntamiento de Mieres



Información y reservas **+34 985 422 185 / info@pozuespinos.com**
www.territoriomuseo.com