

La programación cultural del último cuatrimestre incorpora danza e incluye dos nuevas iniciativas: Caja de Resistencia y Rúcula

Caja de Resistencia impulsa la solidaridad y la libertad haciendo frente a la censura y persecución ideológica y apoyando a las trabajadoras y trabajadores de la cultura en un paso más dentro de la declaración de Mieres como Territorio Libre de Censura. Una imagen que también es protagonista de la portada del programa de actividades

Rúcula (Rural Cultura Abierta) nace con el objetivo de llevar la actividad cultural a los núcleos rurales, con una programación que incluye alderiques, teatro, romería, conciertos. Rúcula llegará este cuatrimestre a Lloreo, Rioturbio, Cenera y Urbiés y se irá ampliando en próximas ediciones

MIERES, 14/09/2023.- La programación cultural del último cuatrimestre del año en Mieres llega cargada de actividades en las que, como siempre, la calidad y la variedad son protagonistas. Además, este programa, presentado hoy por la concejala de Cultura, Rocío Antela, incluye varias novedades. La danza se incorpora a la programación con distintas citas. La primera de ellas, el espectáculo de la compañía cubana Rosario Cárdenas que fue todo un éxito el pasado 1 de septiembre, y la próxima, el 1 de octubre con una compañía asturiana, Meraki, que llegará el 1 de octubre al Auditoriu Teodoro Cuesta. El teatro, la música, el cine, los encuentros y las exposiciones –con artistas de nuestra comunidad autónoma destacando también las y los artistas locales– también tienen espacio en esta programación en la que no faltan FIASCO, este año dedicado a la Matria, el Ochobre Folk ni las actividades de la Red de Bibliotecas Públicas de Mieres. De todo y para todos los públicos y gustos en un programa cuatrimestral que llega además con dos nuevos programas: Caja de Resistencia y Rúcula.

Caja de Resistencia es la iniciativa del área de Cultura del Ayuntamiento de Mieres para impulsar la solidaridad y la libertad haciendo frente a la censura y a la persecución ideológica que sufren determinados artistas y apoyando al colectivo de trabajadoras y trabajadores de la cultura. Una Caja de Resistencia que simboliza un acto de solidaridad entre personas con conciencia basado en el apoyo mutuo, como hicieron tiempos atrás en sectores como la minería para afrontar movilizaciones y huelgas y que ahora, a través de esta propuesta, llega a la industria cultural.

Rúcula (Rural Cultura Abierta), por su parte, es un programa que nace con el objetivo de llevar la actividad cultural a los núcleos rurales con actividades que van desde alderiques y teatro a romería y conciertos y que en esta primera edición llegará a Lloreo, Rioturbio, Cenera y Urbiés, ampliándose a otros núcleos en próximas programaciones. “No solo hacemos cultura por y para el pueblo, sino también en el pueblo”, señaló Antela, que estuvo acompañada por parte del equipo de Cultura del Ayuntamiento de Mieres y por compañeras y compañeros de otras áreas que también forman parte de esta programación que ya está editada y que podéis consultar tanto en papel como en el siguiente enlace: <https://www.mieres.es/wp-content/uploads/2023/09/axenda-cultura -setiembre avientu-2023.pdf>